

São intervalos (distâncias entre notas) originados de um mesmo Tom. No momento pensaremos neles apenas como intervalos que são sempre maiores ou justos.

| INTERVALO | DISTÂNCIA | MÚSICAS | INTERVALO | DISTÂNCIA | MÚSICAS |
|-----------|-----------|--|-----------|-----------|--|
| 2M | 1T | Parabéns, Aquarela do Brasil | 4J | 2T 1/2 | Hino Nacional |
| 3M | 2T | Eu sei que vou te amar, só chamei pq te amo (não é natal...) | 5J | 3T 1/2 | Trombetas, Superman, Que País é esse, In the end (Linkin Park) |

Diga se foi 3M 5J ou 5J 3M . Com a MESMA tônica . (Basta perceber qual vai mais longe...)

A) B) C) D) E) F) G)

Diga em que ordem foram tocados os intervalos de 2M 3M 4J e 5J. Com a MESMA tônica .

A) B) C) D)

Diga em que ordem foram tocados os intervalos de 2M 3M 4J e 5J. Com tônica DIFERENTE .

A) B) C) D)

Leitura Rítmica



Seminima:
Equivale a uma pulsação.
Uma nota ou um som percussivo soará durante o tempo de uma pulsação



Pausa de Seminima:
Equivale a uma pulsação. . .
Mas codifica um SILÊNCIO, uma pausa, uma espera SEM EMITIR som algum que durará o tempo de uma pulsação.

a

b

c

A) B)

Identifique os compassos:

C) A) B) C) D)

A Mesma levada de bateria sera tocada nos dois feelings de pulsação. Diga se foi ST SW ou SW ST

A) B) C) D) E) F) G)